# Auszeichnungen und Publikationen

- Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2016
   Buch "Conzepte Neue Fassungen politischen Denkens"
- 15 Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2015 Buch "Silence Turned into Objects, W. H. Auden in Kirchstetten", in Zusammenarbeit mit Ricarda Denzer und Jo Schmeiser
- 09 Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2008 Buch "Arbeit Zeit Raum", in Zusammenarbeit mit Gabu Heindl
- 08 Kunstmagazin Frieze, Auszeichnung von João Ribas für die Ausstellung "Wilhelm Reich, Sex!Pol!Energy!" als "one of the best solo shows 2008"
- 07 Plakatpreis der Kulturabteilung der Stadt Wien "Besten Kulturplakate 2007" Ausstellungsplakat Künstlerhaus, Exitus
- 06 Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2006 Buch "Things Places Years", in Zusammenarbeit mit Jo Schmeiser
  - KAK, Russian Design Magazine, Moskau World Book Design, Part 2, Dokumentation diverser Bücher
- O5 Schönste Bücher aus aller Welt, Leipzig (Silbermedaille) Buch "Freuds verschwundene Nachbarn", in Zusammenarbeit mit Walter Pamminger
- 04 New Book Design, kuratiert von Roger Fawcett-Tang, London Dokumentation diverser Bücher
  - Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2004 Buch "Freuds verschwundene Nachbarn", in Zusammenarbeit mit Walter Pamminger
- O2 Print, America's Graphic Design Magazine, New York European Design Annual 2002 Dokumentation diverser Projekte
- O1 Gewinner W27. Österreichischer Grafikwettbewerb Plakatserie "Bei uns in Wien", in Zusammenarbeit mit Klub Zwei
- 2000 Medien- und Fotografiepreis der Stadt Graz Zeitschrift < Vor der Information >
  - Österreichischer Staatspreis für Buchgestaltung 2000 Buch "Wörter, Zahlen", in Zusammenarbeit mit Ecke Bonk
  - 96 Kunstpreis des Landes Steiermark Zeitschrift < Vor der Information >

Gestaltung, wenn nicht anders vermerkt, Richard Ferkl Programmierung der Websites: Althaler + Oblasser

# Corporate- und Ausstellungs-Design

#### 2022

Museum Niederösterreich, Haus der Geschichte Wider die Macht. Die Kunstsammlung des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes.

Ausstellungsdesign, Gestaltung: Hannah Sakai, Richard Ferkl Ausstellungsarchitektur: Christine Schwaiger, Harald Trapp

#### 2021

Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport; Büro der Staatssekretärin für Kunst und Kultur Strategie Kunst Kultur 22 Wording und Keyvisual für den Beteiligungsprozess an der Kunst- und Kulturstrategie 2022; Anwendungen für Dialogforen, Präsentationen (Online, Screendesign, Print und Transparente)

#### 2020

Florian Haydn Architekt Visuelles Erscheinungsbild, Drucksorten

#### 2019

Jo Schmeiser Widerstandsmomente Visuelles Erscheinungsbild, Werbedrucksorten für den Dokumentarfilm, Website für Film und Weiterbildung (widerstandsmomente.at)

## 2017

Dom Museum Wien, seit 2017 Name, Visuelles Erscheinungsbild, Leitsystem, Ausstellungsdesign, Website (offline)

# 2013

Stadtkino Wien, Claus Philipp Kampagne für den Standortwechsel: Claims (Konzept und Text), Werbedrucksorten, Fahnen, Leuchtschrift, Kino-Spot, Kino-Zeitung

## 2012

Dom Museum Wien Temporäres Erscheinungsbild für die Dauer des Umbaus (2013-17) Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline)

#### 2011

Jo Schmeiser
Conzepte - Neue Fassungen
politischen Denkens
Medienpartner:
Der Freitag (D), Der Standard (A), Malmoe (A),
springerin (A), Missy Magazine (D)
Visuelles Erscheinungsbild,
Website (conzepte.at)

## 2010

Arcana Festival Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline), Gestaltung: Ecke Bonk (Logo), Richard Ferkl

Bettina Reiter Visuelles Erscheinungsbild, Website (reiter.priv.at) für die psychoanalytische Praxis

## 2009

CAMbrella - Pan-European research network for complementary and alternative medicine (CAM) Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline), Werbedrucksorten

Sigmund Freud Gesellschaft Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline) Gestaltung: Jo Schmeiser, Richard Ferkl

#### 2008

Heinz Schütz, Lothringer 13, München Performing the City Ausstellungsdesign und Buch

#### 2007

Ernst Krenek Institut, seit 2007 Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline), Werbedrucksorten, Ausstellungsdesign

Jüdisches Museum Wien, Birgit Johler Wilhelm Reich, Sex! Pol! Energy! Ausstellungsgrafik, Werbedrucksorten

Judith Brocza Shiatsu Praxis Visuelles Erscheinungsbild, Website (offline)

#### 2006

Sigmund Freud Museum
Die Couch, Vom Denken im Liegen
Ausstellungsdesign und Publikation
Gestaltung: Abott Miller (Pentagram, New York)
Produktion: Richard Ferkl

# 2005

Klub Zwei, Amour Fou Film Produktion Things Places Years Werbedrucksorten für den Dokumentarfilm

Landesausstellung Niederösterreich Österreich ist frei - Staatsvertragsausstellung Ausstellungsdesign Gestaltung: Angela Althaler, Richard Ferkl

#### 2004

Atelier Augarten, Österreichische Galerie Belvedere Ulysses, Die unausweichliche Modalität des Sichtbaren Ausstellungsdesign und Publikation

Gamed - Akademie für Ganzheitsmedizin, 2003 bis 2012 Visuelles Erscheinungsbild und Website (offline)

#### 2003

Museum der Moderne Salzburg Visuelles Erscheinungsbild (Wettbewerb)

## 2002

Documenta 11 Visuelles Erscheinungsbild, Werbedrucksorten Gestaltung: Ecke Bonk, Richard Ferkl

Museum Moderner Kunst Wien, Cathrin Pichler Hommage à Antonin Artaud Ausstellungsdesign und Publikation

Stadttheater Wien Fritzpunkt, Website für das mehrjährige Theaterprojekt (offline)

## 2001

Niederösterreich Kultur Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich Website (offline) Gestaltung: Angela Althaler, Richard Ferkl

Milestone, Projektbüro Ritt Visuelles Erscheinungsbild, Werbedrucksorten

## 2000

Steirischer Herbst, 2000 bis 2001 Visuelles Erscheinungsbild, Veranstaltungssujet, Werbedrucksorten Gestaltung: Ecke Bonk (Logo), Richard Ferkl (Sujet 2001)

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Landesausstellung Tirol, Leonhard und Paola, Ausstellungsdesign

Kieferchirurgische Praxis Strobl Imagefolder, Website Gestaltung: Angela Althaler, Richard Ferkl

## 1998

Künstlerhaus Wien, 1998 bis 2018 Visuelles Erscheinungsbild, Werbedrucksorten, Publikationen Gestaltung: Ecke Bonk

Produktion: Richard Ferkl

Multimedia Reader, 1998 bis 2007 Gestaltungskonzept, Verpackung Gestaltung: Richard Ferkl

Multimedia Business Austria, 1998 bis 2000 Visuelles Erscheinungsbild (Überarbeitung unter Beibehaltung des Logos), Werbedrucksorten, Publikationen Dokumentation, Katalog, wissenschaftliche Publikation, Literatur, Kulturzeitschrift Gestaltung, wenn nicht anders vermerkt, Richard Ferkl

# **Editorial Design**

#### 2023

Shaheen Merali, Universität für angewandte Kunst Wien evidence raum Buch zur Ausstellung

#### 2022

Ernst Krenek Institut Auf den Spuren von Ernst Kreneks "Reisebuch aus den österreichischen Alpen" Buch mit Liedtexten

## 2021

Jo Schmeiser Widerstandsmomente Buch zum Dokumentarfilm Gestaltung: Jo Schmeiser, Richard Ferkl

## 2020

Gerhard Steixner, Maria Welzig Luxus für Alle, Meilensteine im europäischen Terrassenwohnbau Buch Verlag Birkhäuser, CH

## 2019

Landesgalerie Niederösterreich, Carola Dertnig donauspuren, digital wideness and other things Buch zur Ausstellung Verlag Schlebrügge Editor, A

## 2018

Alice Maude-Roxby, Stefanie Seibold Censored Realities Changing New York Buch Edition Camera Austria, A

#### 2017

Museum Moderner Kunst Wien Naturgeschichten, Spuren des Politischen Buch zur Ausstellung Verlag der Buchhandlung Walther König, D Gestaltung: Hannah Sakai, Richard Ferkl

museum in progress Artists Talking Interview Reihe auf DVD, Hüllen und Booklets Gestaltung: Hannah Sakai, Richard Ferkl

#### 2015

Museum Moderner Kunst Wien John Skoog, Värn Buch zur Ausstellung Verlag Moderner Kunst, A Gestaltung: John Skoog, Richard Ferkl

Jo Schmeiser Conzepte – Neue Fassungen politischen Denkens Buch Verlag Zaglossus, A Österreichischer Staatspreis 2016

## 2014

Ricarda Denzer, Niederösterreich Kunst und Kultur Silence Turned into Objects, W. H. Auden in Kirchstetten Buch zur Ausstellung Literaturedition Niederösterreich, A Gestaltung: Jo Schmeiser, Richard Ferkl Österreichischer Staatspreis 2015

#### 2012

Cathrin Pichler, Museum Moderner Kunst Wien The Moderns, Wie sich das 20. Jahrhundert in Kunst und Wissenschaft erfunden hat Buch zur Ausstellung und dem Symposium Edition Transfer, Springer Wien New York, A Gestaltung: Ecke Bonk, Richard Ferkl

Museum Moderner Kunst Wien Dan Flavin, Lights Buch zur Ausstellung Hatje Cantz, D

Maria Theresia Litschauer Architekturen des Nationalsozialismus Buch, Kunst-Rechercheprojekt Böhlau Verlag, A Gestaltung: Maria Theresia Litschauer Produktion: Richard Ferkl

## 2011

Roman Berka Christoph Schlingensiefs Animatograph Zum Raum wird hier die Zeit Buch Edition Transfer, Springer Wien New York, A

Gregor Eichinger / Eberhard Tröger Touch Me! Das Geheimnis der Oberfläche Buch Lars Müller Publishers, CH Gestaltung: Ecke Bonk Produktion: Richard Ferkl

# 2010

museum in progress
TransAct - Transnational Activities
in the Cultural Field
Interventionen zur Lage in Österreich
Buch, Dokumentation der Interventionsreihe
in der Tageszeitung "Der Standard" (2000)
Edition Transfer, Springer Wien New York, A
Gestaltung: Ecke Bonk
Produktion: Richard Ferkl

## 2009

Hubert Scheibl Committed to Memory Künstlerbuch

## 2008

Heinz Schütz, Lothringer 13, München Performing the City Buch und Ausstellungsdesign

Gabu Heindl Arbeit, Zeit, Raum Bilder und Bauten der Arbeit im Postfordismus Buch zum Symposium Turia und Kant, A Gestaltung: Gabu Heindl, Richard Ferkl Österreichischer Staatspreis 2008

Stella Art Foundation, Moskau That Obscure Object of Art Contemporary Russian Art 1975-2007 Buch zur Sammlung Gestaltung: Jo Schmeiser, Richard Ferkl

Ernst Krenek Forum Ich hab' von dem fahrenden Zuge geträumt... Die Lebensreise des Komponisten Ernst Krenek Buch zur Ausstellung

## 2007

Ecke Bonk Monte Carlo Method Künstlerbuch Schirmer / Mosel, D Gestaltung: Ecke Bonk Produktion: Richard Ferkl

Hertha Hurnaus, Benjamin Konrad, Maik Novotny Eastmodern, Architecture and Design of the 1960s and 1970s in Slovakia Fotobuch Springer Wien New York, A Gestaltung: Hertha Hurnaus, Benjamin Konrad, Maik Novotny, Richard Ferkl

#### 2006

Florian Haydn, Robert Temmel Temporäre Räume Konzepte zur Stadtnutzung Buch zum Symposium Birkhäuser, CH

Boris Manner Broncia Koller Buch, Künstlerinnenbiografie Christian Brandstätter Verlag, A

Maria Theresia Litschauer 6/44 - 4/45, Ungarisch-Jüdische ZwangsarbeiterInnen Buch, Kunst-Rechercheprojekt Schlebrügge Editors, A Gestaltung: Maria Theresia Litschauer Produktion: Richard Ferkl

#### 2005

Klub Zwei Things Places Years Buch zum Dokumentarfilm Studien Verlag, A Gestaltung: Jo Schmeiser, Richard Ferkl Österreichischer Staatspreis 2006

## 2004

Atelier Augarten, Österreichische Galerie Belvedere Ulysses, Die unausweichliche Modalität des Sichtbaren Buch zur Ausstellung Verlag Christian Brandstätter, A

Christa Maria Lerm Hayes Joyce in Art, Visual Art Inspired by James Joyce Buch zur Ausstellung, The Lilliput Press, IRL Gestaltung: Ecke Bonk Produktion: Richard Ferkl

#### 2003

Sigmund Freud Museum Freuds verschwundene Nachbarn Buch zur Ausstellung, Turia + Kant, A Gestaltung: Walter Pamminger, Richard Ferkl Österreichischer Staatspreis 2004 und Schönste Bücher aus aller Welt 2005, Leipzig (Silbermedaille)

Johanna Schwanberg Günter Brus, Bild-Dichtungen Buch, Springer Wien New York, A

## 2000

Christian Reder Wörter und Zahlen, Das Alphabet als Code Buch, Springer Wien New York, A Gestaltung: Ecke Bonk, Richard Ferkl Österreichischer Staatspreis 2000

#### 1999

Judith Fischer Eve Wood. Judith Fischer Buch, Reihe Gegensätze, A

Monika Leisch-Kiesl, Johanna Schwanberg Nexus, Künstlerische Interventionen im Stadtraum Buch, Springer Wien New York Gestaltung: Richard Ferkl Illustrationen: Susanne Schuda

Peter Weibel Offene Handlungsfelder, Open Practices Buch zur Ausstellung im Österreichischen Pavillion der 48. Biennale von Venedig, DuMont, D Gestaltung: Ecke Bonk, Richard Ferkl

#### 1994

Vor der Information, 1994 bis 2000
Zeitschrift: 4 Ausgaben (1/2 bis 7/8)
Dokumentarische Arbeitsweisen
Berichterstattung
Übersetzung, Übertragung, Überschrift
Staatsarchitektur
Sonderausgabe (1999): Antirassistische
Öffentlichkeiten. Feministische Perspektiven.
Gestaltung (eigene Layoutkooperationen
für jede Ausgabe): Jo Schmeiser, Simone Bader,
Jane Heiss, Chaz Pigott, Octavian Trauttmansdorff mit Richard Ferkl